

Аннотация

к рабочей программе по учебному предмету «Музыка» 3 класс ФГОС

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы по музыке и на основе авторской программы Критской Е.Д., Сергеевой Г.П., Шмагиной Т. С. «Музыка» (УМК «Школа России»).

На изучение музыки в 3 классе отводится 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).

Срок реализации – 1 год.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по музыке для 3 класса составлена на основе авторской программы по музыке под редакцией Критской Е.Д., Сергеевой Г.П., Шмагиной Т.С., которая входит в УМК «Школа России». Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю), в соответствии с учебником «Музыка 3 класс» Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Москва: «Просвещение», 2014 год.

Целью массового музыкального образования является формирование музыкальной культуры учащихся, как неотъемлемой части духовной культуры школьников – наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии потенциала подрастающего поколения.

Задачи музыкального образования младших школьников:

- воспитывать интерес, эмоционально-ценностное отношение и любовь к музыкальному искусству, художественный вкус, нравственные и эстетические чувства: любовь к ближнему, к своему народу, к Родине; уважение к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
- воспитывать чувство музыки как основу музыкальной грамотности;
- развивать образно-ассоциативное мышление детей, музыкальную память и слух на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего.

На изучение учебного предмета отводится 1 час в неделю, всего 34 часа.

Планируемые результаты освоения учебного предмета по программе «Музыка»

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, народ, историю России, укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир;
- формирование личностного смысла постижения искусства;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей;

- продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении творческих задач, уважительное отношение к иному мнению;
- уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

Метапредметные результаты:

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни группы, класса, школы, города, региона и др.;
- готовность к логическим действиям (анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства);
- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;
- умение воспринимать окружающий мир во всем его социальном; культурном, природном и художественном разнообразии.

Предметные результаты

- устойчивый интерес к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности;
- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как о способе выражения духовных переживаний человека;
- общее понятие о значении музыки в жизни человека;
- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности;
- использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;
- готовность применять полученные знания и приобретенный опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности.

Обучающиеся научатся:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность.

Основные закономерности музыкального искусства

Обучающиеся научатся:

- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

Обучающиеся получат возможность научиться:

- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки);
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

Музыкальная картина мира

Обучающиеся научатся:

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение)
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности .

К концу 4 класса обучающиеся должны уметь:

- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах;
- высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения;
- эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении;
- показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;
- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее;
- охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;
- определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира;
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация ,музыкально-пластическое движение).

Содержание учебного предмета

Россия - Родина моя (5ч)

Мелодия – душа музыки. Природа и музыка. Звучащие картины. Виват, Россия! Наша слава – русская держава. Кантата С.С. Прокофьева «Александр Невский». Опера М.И. Глинки «Иван Сусанин».

День, полный событий (4ч)

Утро. Портрет в музыке. В каждой интонации скрыт человек. В детской. Игры и игрушки. На прогулке. Вечер.

О России петь - что стремиться в храм (5ч)

Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся. Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя, мама! Вербное воскресенье. Вербочки. Святые земли Русской.

Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (4ч)

Настрою гусли на старинный лад... Певцы русской старины. Былина о Садко и Морском царе. Лель, мой Лель... Звучащие картины. Прощание с Масленицей.

В музыкальном театре (7ч)

Опера «Руслан и Людмила» (М. Глинка). Увертюра. Опера «Орфей и Эвридика» (К.В. Глюк). Опера «Снегурочка» (Н. Римский-Корсаков). В заповедном лесу. Океан – море синее. Балет «Спящая красавица» (П. Чайковский). Сцена на балу. В современных ритмах.

В концертном зале (5ч)

Музыкальное состязание. Звучащие картины. Сюита «Пер Гюнт» (Э. Григ). «Героическая» (Л. Бетховен, Симфония №3). Мир Бетховена.

Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... (4ч)

Чудо-музыка. Острый ритм – джаза звуки. Люблю я грусть твоих просторов (Г. Свиридов). Мир Прокофьева. Певцы родной природы (Э. Григ, П. Чайковский). Прославим радость на земле. (В.-А. Моцарт). Радость к солнцу нас зовёт.

Тематическое планирование

| № | Наименование разделов и тем | Всего часов |
|---|---|-------------|
| 1 | Россия - Родина моя | 5 |
| 2 | День, полный событий | 4 |
| 3 | О России петь - что стремиться в храм | 5 |
| 4 | Гори, гори ясно, чтобы не погасло! | 4 |
| 5 | В музыкальном театре | 7 |
| 6 | В концертном зале | 5 |
| 7 | Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... | 4 |
| | Итого: | 34 часа |

Тематическое планирование

| № уроков | Наименование разделов и тем | Кол-во часов |
|-----------------|--|---------------------|
| 1 | Вводный инструктаж по технике безопасности. Мелодия - душа музыки. | 1 |
| 2 | Природа и музыка. Звучащие картины. Использование УЛО. | 1 |
| 3 | Виват, Россия! Наша слава русская держава. | 1 |
| 4 | Кантата С.С. Прокофьева «Александр Невский». Использование УЛО. | 1 |
| 5 | Опера М.И.Глинки «Иван Сусанин». Использование УЛО. | 1 |
| 6 | Утро | 1 |
| 7 | Портрет в музыке. В каждой интонации скрыт человек. Контроль знаний. | 1 |
| 8 | В детской. Игры и игрушки. | 1 |
| 9 | На прогулке. Вечер | 1 |
| 10 | Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся! | 1 |
| 11 | Древнейшая песнь материнства | 1 |
| 12 | Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама! | 1 |
| 13 | Образ праздника в искусстве: Вербное воскресенье. Вербочки. | 1 |
| 14 | Святые земли Русской | 1 |
| 15 | Настрою гусли на старинный лад... Контроль знаний. | 1 |
| 16 | Певцы русской старины. Былина о Садко и Морском Царе. | 1 |
| 17 | Повторный инструктаж по технике безопасности. Лель, мой Лель | 1 |
| 18 | Звучащие картины. Прощание с Масленицей. | 1 |
| 19 | Опера М.И. Глинки «Руслан и Людмила». | 1 |
| 20 | Опера М.И. Глинки «Руслан и Людмила». Увертюра. | 1 |
| 21 | Опера К. Глюка «Орфей и Эвридика». | 1 |
| 22 | Опера Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». | 1 |
| 23 | Океан – море синее | 1 |
| 24 | Балет П.И. Чайковского «Спящая красавица». Сцена на балу. | 1 1 |
| 25 | В современных ритмах. Контроль знаний. | 1 |
| 26 | Музыкальное состязание | 1 |
| 27 | Музыкальные инструменты – флейта и скрипка. Звучащие картины. | 1 |
| 28 | Сюита Э.Грига «Пер Гюнт | 1 |

| | | |
|-----------|---|----------|
| 29 | Симфония «Героическая» Л.Бетховена. | 1 |
| 30 | Мир Л. Бетховена | 1 |
| 31 | Чудо музыка. Острый ритм – джаза звуки. | 1 |
| 32 | Люблю я грусть твоих просторов | 1 |
| 33 | Мир Прокофьева. Певцы родной земли. Итоговый контроль знаний. | 1 |
| 34 | Прославим радость на земле! Радость к солнцу нас зовёт. | 1 |

Интернет ресурсы:

1. <https://www.yaklass.ru> образовательный портал
2. <https://uchi.ru> интерактивная образовательная платформа
3. <https://infourok.ru> образовательный портал

Литература:

1. Музыка. 3 класс. Учебник. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Школа России. ФГОС.
2. Музыка. 3 класс. Поурочные планы по программе Е. Д. Критской. Автор: Надежда Улащенко.

Мультимедийные средства обучения:

ПК, учебные диски, проектор, экран, колонки.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575873

Владелец Сагитова Узлипат Асхабовна

Действителен с 23.04.2021 по 23.04.2022